

## **Martyna Badura,**

absolwentka Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu – studiów licencjackich i magisterskich na kierunku Edukacja Artystyczna (specjalność: artystyczna oraz krytyka i promocja sztuki, pedagogika); oba dyplomy z malarstwa u prof. Włodzimierza Dudkowiaka. Już w czasie studiów w zaangażowana w działalność koła naukowego oraz prowadzenie warsztatów w ramach Międzynarodowych Warsztatów Niepokoju Twórczego „Kieszeń Vincenta”. Posiada szereg doświadczeń zawodowych związanych z działalnością artystyczną: nauczanie wychowania plastycznego w gimnazjum oraz w państwowej szkole muzycznej, stała współpracą wokół projektów oraz prowadzenie zajęć i szkoleń w Stowarzyszeniu Centrum Rozwoju Edukacji Obywatelskiej CREO. Główny obszar prac projektowych związany jest z inicjowaniem aktywności twórczych osób z niepełnosprawnościami, osób starszych (w tym zwłaszcza mieszkających w domach pomocy społecznej), a także terapeutyczne aspekty działań artystycznych w pracy z tymi grupami. Nadal rozwija własną pasję artystyczną zajmując się fotografią (reklamową, reportażową), grafiką i ilustracją.